

NASTJA  
MULEJ

# Piflarček ne bo (dober) podjetnik

Razmišljanja se je mogoče naučiti, ga vaditi in v njem uživati – Ločite mnenje od razmišljanja – Zelo inteligentni ljudje niso vedno tudi dobri misleci – Učenci zgolj v šolah ne dobijo znanja, ki bi bilo uporabno v življenju

## Milena Dora

Nastja Mulej je magistrica komunikologije, univerzitetna diplomiранa ekonomistka in sociologinja. Ima ekskluzivno licenco za treniranje tehnik bolj učinkovitega, konstruktivnega razmišljanja (šest klobukov), bolj ustvarjalnega razmišljanja (lateralno razmišljanje) in bolj enostavnega razmišljanja (simplicity) ter neposrednega poučevanja razmišljanja šolskih otrok (CoRT) po dr. Edwardu de Bonu. Tehnike razmišljanja uči na delavnicah za podjetja in posameznike ter svoje znanje kot predavateljico na več visokih šolah prenaša na mlajše.

### Je ustvarjalnost prijedena?

»Ken Robertson pravi, da se rodimo kot divergentni geniji. 98 odstotkov otrok se pri petih letih spomni ogromno rešitev na zastavljeni vprašanje, pri 14 letih je takih 20 odstotkov, pri 25 pa le še dva odstotka. S socializacijo in šolanjem se kreativnost ustavi. Ljudje smo rojeni kot tekači, a smo se zasedeli v avtomobilih. Kar ne pomeni, da naslednje leto ne bi mogli preteči maratona. Seveda z moti-



vacio in trenerjem. Enako je z razmišljanjem. Če mislimo, da že vse vemo, ali če menimo, da je sedanje stanje dobro in ne potrebuje sprememb, ne bomo motivirani za kreativno razmišljanje, ki se ga da izpopolniti z metodami razmišljanja.«

### Vsak dan na delo!

Včasih se človek znajde v temi, brez idej. Narisati nov objekt, zamisliti si dobro oglaševanje, napisati knjigo. Ideje pa ni. Obstaja rešitev?

»Pri kreativnem razmišljaju gre za discipliniranost. Tudi Magnifico pravi, da gre vsak dan na delo. Ne le tiste dni, ko ima navdih. Moj mentor de Bono je napisal 84 knjig, vsako leto dve. Že če napišeš vsak dan eno stran, jih je na koncu leta 365.« **Trdite da ne bi zaposlili nekoga, ki je briljiral na študiju?**

»Tudi sama sem končala tri fakultete in 15 let delala v podjetju, preden sem šla na svoje. Pomembno je, da imajo končano fakulteto, saj to pomeni, da so vztrajni in da znajo tudi končati, kar so začeli. Same desetke ali prezgodnji magisterij pa lahko pomeni, da gre za človeka, ki

so mu knjige bliže kot ljudje in projekti in se ne bo znašel v življenu.

Ko delam provokacije s študenti, jih vprašam po mnenju o tem, da bi uzakonili, da morajo mladi po končani srednji šoli odpotovati v vsaj šest držav v letu dni, in drugo, da se ne moreš vpisati na fakulteto, če nimaš 5 let delovne dobe, 15 za magisterij in 30 za doktorat. Zanimivo je, da se na provokacijo najprej odzovejo na tradicionalen način: to je grozno, to je slabo. Potem jim predstavim de Bonovo metodo razmišljanja, ko najprej zadevo raziščemo z različnih zornih kotov in se šele nato odzovemo.«

**De Bona ste peljali tudi v slovenski parlament. Bodo zdaj več razmišljali?**

»Menil je, da manjkajo raziskovalne seje, kjer bi zbrali informacije o tematiki, upoštevali prednosti in spoznali slabosti, skupaj razmisliли in se odločili kakovostneje. Mi odločamo čustveno, na podlagi privzgojenih vrednot, tudi trenutnega razpoloženja, in mislimo, da so to trdni argumenti.«

**Kako ločiti mnenje od razmišljanja?**

»Vprašanje, kaj pa bi Anglezi prevedli feel about it?, torej tem. Kot odgovor ne razmišljamo zato, ker gremo presojarje, očitiranje, kategoriziranje in niso razmišljamo v slogu jaz in robe. In jaz ti bom. Pri razmišljjanju pa da imam jaz svoje moji argumenti meni, saj ustrezajo vsem notam, izkušnjam, premacijam. Ampak ti in nice. Če pa oba pogleda desno, greva ven iz oči, oh, kako zanimiv način, kot jaz tega naredim.«

### Vsi potrebujemo kreativnost

Kdaj in kdo potrebuje razmišljanje? V kateri ni zaželena?

»Potrebujemo jo vsi, trakom je gotovo premanj, ampak to so plačana dela. In zavabi, da tako dela stopajo in menjajo. So zelo raznoliki, pritožujejo.«

Kaj je osnovni cilj razvijanja kreativnega Recimo v podjetju?

»Rdeča nit je ustvarjanje. Pri nas se veliko želi tisti na vrhu podjetja, da šati ljudi z novimi idejami, imeti mir. V Toyoti danes vsak dan novo idejo. Na vodilnih mestih imamo še vedno preiz finančnih krogov, da delovati. Finančni nostenosti v ljudeh vidijo zelo. Imamo konfliktno njo? Jim ponuditi konfliktnosti?

»Oroci v vrtcu potrebujejo okvirje. Tudi ekipe potrebujejo vodjo. Človek je ljudmi. Stroko se je kot poslušati človeka. Podkupovanje z negativno začasno, ljudje potrebujejo več. Na primeru dvorjan prikazali takole: dajate loge in ju za opravljeno s korenčkom. Potem se jasno grozdje. Druga se je želejela in ni hotela več.«

### Zmaga tudi v gospodarstvu

Na predavanjih govorjam daje stranka, ne razume preslabo platenstva tekstilna delavka ali nemalno plačo.«

NASTJA  
MULEJ

# ne bo podjetnik



em. Enako je z razmislimo, da že vse nimo, da je sedanje ne potrebuje spremno motivirani za razmišlanje, ki se ga da metodami razmišlja-

**a delo!**  
ek znajde v temi, sati nov objekt, za oglaševanje, napi- je pa ni. Obstaja re-

razmišljaju gre za Tudi Magnifico ak dan na delo. Ne le navdih. Moj menapisal 84 knjig, vsa-če napišeš vsak dan na koncu leta 365. «zaposlili nekoga, ki studiju?»

m končala tri fakul- lala v podjetju, pre- svoje. Pomembno nčano fakulteto, saj o vztrajni in da zna- kar so začeli. Same godnji magisterij pa da gre za človeka, ki

so mu knjige bližje kot ljudje in projekti in se ne bo znašel v življenju.

Ko delam provokacije s študenti, jih vprašam po mnenju o tem, da bi ustanovili, da morajo mladi po končani srednji šoli odpotovati v vsaj šest držav v letu dni, in drugo, da se ne moreš vpisati na fakulteto, če nimaš 5 let delovne dobe, 15 za magisterij in 30 za doktorat. Zanimivo je, da se na provokacijo najprej odzovejo na tradicionalen način: to je grozno, to je slabo. Potem jim predstavim de Bonovo metodo razmišljanja, ko najprej zadevo razščemo z različnih zornih kotov in se šele nato odzovemo.«

**De Bona ste peljali tudi v sloven- sksi parlament. Bodo zdaj več raz- mišljali?**

»Menil je, da manjkajo raziskovalne seje, kjer bi zbrali informacije o tematiki, upoštevali prednosti in spoznali slabosti, skupaj razmisliли in se odločali kakovostneje. Mi odločamo čustveno, na podlagi privzgojenih vrednot, tudi trenutnega razpoloženja, in mislimo, da so to trdni argumenti.«

**Kako ločiti mnenje od razmišljanja?**

»Vprašanje, kaj pa ti misliš o tem, bi Anglezi prevedli »How do you feel about it?«, torej Kaj ti čutiš o tem. Kot odgovor na to vprašanje ne razmišljamo zares, ampak se gremo presojarje, ocenjevanje, kritiziranje, kategoriziranje, kar so vse bližnjice in niso razmišljanje. Delujemo v slogu jaz imam prav in ti na robe. In jaz ti bom to že dokazal. Pri razmišljjanju pa se zavedamo, da imam jaz svoje plašnice in so moji argumenti meni povsem logični, saj ustrezajo vsem mojim vrednotam, izkušnjam, počutju, informacijam. Ampak ti imaš svoje plašnice. Če pa oba pogledava levo in desno, greva ven iz okvirje in vidi va, oh, kako zanimivo, ti to vidiš na način, kot jaz tega nisem videl.«

## Vsi potrebujemo kreativnost

**Kdaj in kdo potrebuje kreativnost, razmišljanie? V katerih poklicih ni zaželena?**

»Potrebujemo jo vsi. Za tekočim trakom je gotovo potrebuješ najmanj, ampak to so tudi najslabše plačana dela. In zavedati se je treba, da taka dela stroji zlahka zamenjajo. So zelo natančni in se ne pritožujejo.«

**Kaj je osnovni cilj metod poučevanja kreativnega razmišljanja? Recimo v podjetju?**

»Rdeča nit je ustvarjalno sodelovanje. Pri nas se velikokrat dogaja, da tisti na vrhu podjetij nočajo poslušati ljudi z novimi idejami, hočejo imeti mir. V Toyoti dajejo zaposleni vsak dan novo idejo za izboljšave. Na vodilnih mestih v podjetjih imamo še vedno prepogosto ljudi iz finančnih krogov, ki ne znajo sodelovati. Finančniki brez kreativnosti v ljudeh vidijo zgolj strošek.«

**Imamo konfliktno ekipo, kaj z njo? Jim ponuditi kakšne ugodnosti?**

»Oroci v vrtcu potrebujejo vodjo in okvirje. Tudi ekipa ali podjetje potrebuje vodjo. Človeka, ki zna z ljudmi. Stroko se je lažje naučiti kot poslušati človeka.

Podkupovanje z nagradami deluje le začasno, ljudje potem hočejo še več. Na primeru dveh opic so to prikazali takole: dajali so jima naloge in ju za opravljene nagrajevali s korenčkom. Potem so eni dali grozdje. Druga se je strahovito razjezila in ni hotela več sodelovati.«

## Zmagu tudi v gostilni

**Na predavanjih govorite: plačo vam daje stranka, ne šef. To težko razume preslabo plačan trgovec, tekstilna delavka ali natakar z minimalno plačo.**

»Imaš ljudi, ki prodajajo svoj čas, in take, ki vedo, da prodajajo izkušnjo, ki jo ustvarijo. Mimogrede, raziskali so, da se pri nas v osmih urah dela 4,7 ure. Ti, ki se le štempljajo za službo, bodo ustvarili le za golo preživetje, saj niso ničesar vložili. Drugi uspejo s svojo zagrizenoščjo in odnosom do dela in ljudi. Zgodba moje priateljice: da bi z mamo samohranilko lažje preživeli, sta z bratom že pri 16 letih začela delati kot natakarja. Moj nekdanji direktor jo je zaposlil kot poslovno sekretarko, kjer je odlično sodelovala z ljudmi. Po dveh letih je ugotovila, da v restavraciji zasluži več. Vrnila se je za šank. Po treh letih je z bratom zbrala vse zasluge in najela kredit, da sta kupila restavracijo, v kateri sta delala kot najstnika. Pred kratkim sta kupila še drugo.«

**Mlajši otroci imajo odgovor na vsa vprašanja. Starejši otroci »v nulo« obvladajo učno snov, a nove stvari jih zmedejo. Celo na vprašanje, ali so se imeli lepo na izletu, iščejo pravilen ali nepravilen odgovor.**

»Tako je bilo tudi na enem od krožkov za razmišljjanje, ko so piilarčki, ki sem jih povabil k pogovoru, zgolj molčali in čakali moje predavanje. Taki ne morejo biti podjetniki, odgovorni za svoje življenje. In starši tudi ne morejo biti srečni, če bodo pri 30 letih še vedno morali skrbeti zanje. Pa smo se s temi otroki lotili razmišljanja. Od oktobra do februarja so, na primer, že imeli 200 idej, kaj bi lahko počeli s sladledom.«

**Po de Bonu navajate, da otroci porabijo 24 odstotkov časa za učenje matematike, ki je v življenju potrebujejo 3 odstotke.**

»Ne bi se bilo treba učiti vsem vsega. Danes je informacij preveč. Plemiči v 17. stoletju so se v vsem svojem življenju srečali s toliko informacijami, kolikor jih je danes v eni izdaji Sunday Timesa.«

**V šolah že imate krožke za razmišljjanje, izbirnega predmeta pa še ni. Se zaradi krožkov res poveča učni uspeh za 30 do 100 odstotkov?**

»Ti odstotki so iz Velike Britanije. Pri nas se je povišal uspeh na nacionalnem preverjanju znanja in pri matematičnem tekmovanju kenguru. 85 učiteljev vodi krožke za razmišljjanje na 67 šolah, izbirnega predmeta pa kljub štirim letom dogovarjanj z ministrstvom za šolstvo ni. Očitno nismo na taki poti kot v Singapurju, kjer državni uslužbenci ne morejo napredovati, če niso vključeni v projekte razvijanja razmišljanja.« ■